Comisión Especial para el deporte
S/C

Versión Taquigráfica N° 583 de 2006

ESCUELA DE ARTES MARCIALES

Versión taquigráfica de la reunión realizada el día 7 de junio de 2006

(Sin corregir)

PRESIDE: Señor Representante Enrique Pintado.

MIEMBROS: Señores Representantes Juan José Bentancor, Germán Cardoso, Mauricio Cusano, Julio César Fernández, Gustavo Guarino, Jorge Pozzi y Jaime Mario Trobo.

ASISTEN: Señor Representante Víctor Semproni.

INVITADOS: Profesor Joan Olmos y los alumnos, Matías Pérez, Irina Lemos, Matías Viera, Valeria Olmos, Vanesa Ferrere y Hernán Mengoa.

SEÑOR PRESIDENTE (Pintado).- Habiendo número, está abierta la reunión.

Antes de dar paso a los deportistas y para que se lo puedan agendar con tiempo, quiero informarles que el próximo miércoles 5 de julio solicitó concurrir a la Comisión -cosa que acepté gustosamente- el Director Nacional de Deportes, Fernando Cáceres, a los efectos de intercambiar ideas y detallar algunas cuestiones que están en la planificación del Ministerio de Turismo y Deporte, en particular de la Dirección Nacional de Deporte. Así que coordinaremos para que ese día concurra exclusivamente el Director Nacional de Deporte.

SEÑOR CUSANO.- Las entrevistas del día de hoy fueron solicitadas por los invitados y tramitadas por quien habla. La finalidad no es solo destacar los logros obtenidos sino hablar sobre los compromisos asumidos a futuro, así como sobre las necesidades que tienen para cumplir con esos objetivos.

(Diálogos)

(Ingresa a Sala una delegación de la Escuela de Artes Marciales)

SEÑOR PRESIDENTE.- Damos la bienvenida a la delegación de la Escuela de Artes Marciales, integrada por las señoras Irina Lemos, Valeria Olmos y Vanesa Ferrere y por los señores Matías Pérez, Matías Viera, Joan Olmos y Hernán Mengoa, a quienes cedemos el uso de la palabra.

SEÑOR OLMOS.- Todos venimos de la zona de Empalme Olmos.

Estamos acá para hablarles sobre lo que hacemos. Es un proyecto personal. Se trata de una escuela de arte marcial que tiene la base en karate y en otro arte marcial. Tengo un material que voy a dejar a la Comisión.

A modo de reseña, empecé en el año 1988 a practicar karate y después estuve en una escuela que tenía la dirección en Argentina hasta el 2003. A partir de ahí empecé con este emprendimiento que es la escuela Ji-Sun-Do.

La idea no solo era plasmar el proyecto, sino también darnos a conocer a nivel deportivo y social. Se ha empezado a competir a nivel local e internacional. Comenzamos en una competencia internacional en Piriápolis, donde estaban todos los países de Sudamérica. De ahí en más, se fueron sucediendo las competencias hasta llegar al primer mundial que se hace en Sudamérica, que fue en noviembre, en Buenos Aires, Argentina. Para eso estuvimos nueve meses buscando recaudar fondos a fin de que todos los competidores pudieran ir. Logramos cubrir todo: estadía, inscripciones y los gastos que tuvimos allá. En total fueron treinta y dos o treinta y tres competidores y se obtuvieron diecisiete medallas en los primeros puestos en este mundial. Reitero que fue el primero que se hizo en esta zona, porque si bien había oportunidad de participar en otros, siempre se desarrollaban en Estados Unidos o Europa, a los que era imposible acceder por el tema económico.

SEÑOR CUSANO.- Quiero destacar que las diecisiete medallas que se mencionaban están compuestas por tres de oro, cuatro de plata y diez de bronce, que no es poca cosa para el Uruguay y en una de las disciplinas, ya que todas las medallas vinieron para acá.

SEÑOR OLMOS.- Para nosotros era una oportunidad muy linda, por el hecho de estar tan cerca.

En lo personal, en el año 1994 tuve oportunidad de estar en Estados Unidos. Para ellos es fácil decirnos: "Vengan"; tienen esa postura. Pero ahora, se abrieron otros circuitos que son mundiales, pero se van rotando los países. Creo que el año que viene será en Chile y ya estamos mirando hacia allá.

Más allá de eso, todos los meses hay competencias. Por ejemplo, estuve en Santa Fe, confirmando la presencia a un campeonato internacional para noviembre; en setiembre se hará uno en Paraguay y en agosto en Brasil.

A nivel nacional también estamos compitiendo. Al salir también se da la oportunidad de que podamos traer extranjeros. Eso es lo que estamos manejando para Durazno, lo que tendrá lugar el 18 y 19 de noviembre. Hacemos ese sacrificio para que los que no puedan salir también tengan la posibilidad de competir, como nos pasó con el mundial, al que accedimos por estar cerca. Es un trabajo de hormiga, pero lo hacemos con muchas ganas.

SEÑOR CUSANO.- Quiero decir que no solo se trata de una actividad deportiva, sino que apunta mucho a lo social y educacional, desde el momento que se les exige la presentación del carné de escolaridad para seguir desarrollando la disciplina.

Voy a pedirle a Irina Lemos, que es la más corajuda del grupo, que hable en nombre de todos, a pesar de que no trajo ninguna medalla del mundial, aunque considero que el simple hecho de haber ido y competir es suficiente mérito.

SEÑORA LEMOS.- Desde ya, muchas gracias, pero les pido que me hagan preguntas.

SEÑOR TROBO.- Quiero hacer dos preguntas, una al profesor y otra a Irina Lemos.

A ella le quiero preguntar cómo se siente una niña practicando una disciplina deportiva que puede verse, a veces, como más dirigida al carácter o a la calidad de los varones. ¿Qué ha encontrado en esa actividad?

SEÑORA LEMOS.- Me siento realmente a gusto porque es algo que siempre me gustó.

Si me pongo a pensar en el porqué y cómo me inicié, para ser sincera debo decir que fue por un berrinche. Steven, mi hermano menor, dejó el fútbol y también estudia conmigo. Yo siempre quise estudiar artes marciales y mi madre nunca me mandaba porque pensaba que debía hacer un deporte más femenino. Un día mi hermano dijo: "No quiero hacer más fútbol. Quiero ir a karate". Yo dije: "¡Cómo! ¿Él puede ir y yo no?". Y así, a la clase siguiente, empecé yo. Empezamos con "pila".

Todo lo que se nos va enseñando a través del maestro poco a poco fue formando una personalidad, dándonos disciplina y educación, lo que tiene relación con la vida cotidiana; todo lo que hacés lo podés asociar. Principalmente, lo que nos enseña es autocontrol y, como ya dije, la disciplina. No es que "Hago karate. ¡Vení y te reviento!". Es una defensa personal. Es el último recurso. Interiormente, se presenta el autocontrol, la tranquilidad. En lo personal, estoy más tranquila de lo que era anteriormente.

Con el arte marcial, que está basado en los principios que son la unión, la dedicación y el respeto -fundamental-, se va adoptando una forma de encarar la vida cotidianamente.

Tomando lo que se dijo con respecto a los carné de calificaciones, eso te sirve también por el hecho de que siempre se da prioridad a la educación. El arte marcial es optativo y, por tanto, nadie te obliga. Entonces, la dedicación es fundamental porque si venís es porque te gusta y no porque te obliguen. Por tanto, tenés que ser dedicado y poner empeño en lo que hacés, si es que te gusta, sin dejar atrás la unión entre los compañeros -siempre es fundamental llevarse bien entre todos y trabajar todos para todos- y el respeto, que siempre va a ser mutuo, tanto de nosotros hacia el profesor, del profesor hacia nosotros y entre nosotros mismos.

SEÑOR TROBO.- Quiero preguntar al maestro cuál es la relación de la práctica de este deporte con respecto a los otros y si tienen una federación.

SEÑOR OLMOS.- La relación es constante y las competencias son abiertas.

Es una excelente pregunta porque estoy hablando de tres años. Ahora, lo que se pretende definir es la parte federativa. Debe tenerse en cuenta -como comentaba recién- que sintetizo dieciocho años de estudio con el proyecto personal de esta escuela.

SEÑOR TROBO.- ¿Hay una federación de esta disciplina?

SEÑOR OLMOS.- Todavía no. Estamos trabajando en eso.

SEÑOR TROBO.- ¿Hay escuelas de esta disciplina en otros lugares?

SEÑOR OLMOS.- Estamos en la zona de Canelones, en Santa Rosa, San Jacinto, en Villa Rosario, Lavalleja. Casualmente, quisiera comentar que un alumno se fue a vivir a España y en este momento se encuentra dando clases allá.

Pienso que este es el momento exacto para la realización de esos trámites.

SEÑOR PRESIDENTE.- Quisiera hacer una pregunta. Esta disciplina -que para mí es nueva-, ¿en qué se asemeja o cuáles son sus diferencias con las otras?

SEÑOR OLMOS.- Las disciplinas más conocidas son el karate, el taekwon-do y el kung fu. Esto es una fusión en que se toman las bases coreanas del taekwon-do y las japonesas del karate. Esa fusión, que trata de mantener ambas líneas es el ji-sun-do. El nombre está en coreano pero significa "El camino para saber y vivir mejor".

SEÑOR CUSANO.- Quiero trasmitir a los señores Diputados que en nuestros visitantes no solo estaba el concurrir a conversar con nosotros para darse simplemente a conocer, sino que a través de esta Comisión querían ver los pasos a seguir para colaborar en los desafíos que tienen de aquí en más, no solamente en cuanto a la parte federativa y su unión a la Federación Uruguaya de Deportes, que es uno de los pasos que piensan dar, sino también de colaborar en lo que se pueda desde la indumentaria a las

colchonetas para poder competir y el traslado, que para los uruguayos cuando salimos del país, es tan costoso. Entonces, ya que ellos no se atreven a decirlo, este legislador, en su nombre, solicita la mayor colaboración de todos los legisladores para que puedan obtener lo que sea: como ellos dicen, todo les viene bien.

Se trata de jóvenes de nuestro departamento de Canelones, señor Diputado Semproni, que se mueven mucho en el santoral: Santa Rosa, Tala, San Jacinto, Empalme Olmos y, en la actualidad, también en Lavalleja. Por lo tanto, desearía que se tomara en cuenta y se viera la forma en que esta Comisión pueda colaborar.

SEÑOR TROBO.- Me constan las dificultades que existen en el ambiente deportivo para lograr los apoyos necesarios para competir y desarrollar acciones a nivel internacional.

Sin perjuicio de que el Estado debería destinar mucho mayor cantidad de recursos para apoyar al deporte federativo, indudablemente con los recursos que tiene se dan apoyos. Pero los recursos no vienen si no hay un interlocutor que tenga la personería que corresponda a los efectos de esos aportes. Por lo tanto, es muy importante la constitución de una federación, porque nuclea tres, cuatro o cinco clubes y de ese modo hay una representación frente a la autoridad nacional pública, que es en este caso el Ministerio de Turismo y Deporte, a través de la Dirección de Deporte y, obviamente también ante otras organizaciones, como la Confederación Uruguaya de Deportes o, eventualmente, el Comité Olímpico Uruguayo, sin perjuicio de que eso depende de que la disciplina sea olímpica o no. Pero lo formal es muy importante; obviamente son temas que los chicos ni conocen, porque lo que ellos quieren es practicar el deporte.

Reitero que es muy importante recorrer el camino de la federación porque entonces se permite golpear las puertas del Estado en aquellos recursos que este pueda destinar al plan de trabajo que tiene. Sin perjuicio de ello, también es importante, a efectos de conseguir apoyos del sector privado. En alguna medida, sabemos que hay entidades o empresas que tienen una política de apoyo a la comunidad y en general apoyan, no a nivel de clubes, sino de selecciones o de grupos nacionales que van a competir. O sea que si es por alguna recomendación -por lo menos en lo que a mí respecta- con relación a esto, me parece que el camino hacia la constitución de una federación es muy importante.

SEÑOR SEMPRONI.- Quisiera realizar un par de preguntas. La primera está referida a cuáles son las condiciones, las exigencias que se tienen a efectos de ingresar a la escuela para tomar clases. En segundo lugar, me interesaría saber cuánta gente está vinculada a este deporte.

SEÑOR OLMOS.- En cuanto a las exigencias, podríamos decir que no hay ningún requisito. Los alumnos más pequeños tienen tres o cuatro años y hay adultos de cincuenta. No existe un límite de edad porque el sistema de trabajo y de aprendizaje se adapta a la dinámica de las personas.

En cuanto a lo económico, nosotros tratamos que el costo sea mínimo. Traje una información del trabajo que estamos realizando con escuelas. Por suerte -esto habla bien de nosotros- las escuelas nos abren las puertas para dar charlas y realizar exhibiciones. De lo poco que podemos hacer, tratamos de becar a los alumnos o mantener la cuota a un precio accesible para que la escuela no tenga una limitante económica. En definitiva, buscamos que esto no sea para unos pocos que puedan pagar, sino para el que verdaderamente quiere hacerlo. En este sentido, coincido con lo que decía Irina Lemos respecto al gusto y al deseo de hacer algo, que a veces por la situación económica no se puede.

Con relación al número, podemos decir que hoy por hoy contamos con aproximadamente ciento treinta alumnos activos.

SEÑOR CUSANO.- Me gustaría que los chicos nos mostraran sus medallas.

(Aplausos)

SEÑOR BENTANCOR.- Quisiera saber qué tipo de receptividad han tenido por parte de la Intendencia Municipal de Canelones, habida cuenta que dentro de un rato estará por acá alguien que

fue Director de Deportes de la Administración pasada. Por lo tanto, nos gustaría conocer qué tipo de colaboración han encontrado y si les parece importante.

SEÑOR OLMOS.- No quiero generalizar, pero es lo que pasa en el deporte en este país, donde uno primero tiene que remar y empujar y luego se van abriendo las puertas. A partir de ahí, y a través de la Intendencia, las puertas quedaron un poquito abiertas, se reconoció el trabajo y lo del mundial. Como decía el señor Diputado Trobo, el paso más importante ahora es la federación para conseguir un apoyo más directo.

SEÑOR FERNÁNDEZ.- Quiero saber si cuentan con local propio.

SEÑOR OLMOS.- Generalmente, desarrollamos actividades en clubes sociales de barrio.

SEÑOR PRESIDENTE.- Quiero agradecer vuestra presencia y decirles que, en la medida de nuestras posibilidades, además del consejo que se daba acá en cuanto a la formación de una federación, trataremos de darles nuestro apoyo, y creo que todos los legisladores se han comprometido a ello.

Asimismo, quisiera manifestar que me parece estupenda la vinculación de la práctica del deporte con la exigencia de la educación formal, porque la práctica de un deporte competitivo se realiza toda la vida, pero el conocimiento tiene que ver con los valores de los que hablábamos.

Muchas gracias por concurrir y tomamos nota de lo que nos han solicitado.

(Se retira de Sala una delegación de la Escuela de Artes Marciales)

(Ingresa a Sala una delegación de la Asociación de Fútbol Uruguayo)